ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ КОМПАНИЯ
ЭКОЯР
www.ecoyar.ru
+7 499 372 3973

РУЧНОЙ ТКАЦКИЙ СТАНОК /ОПТИМА-МИНИ/

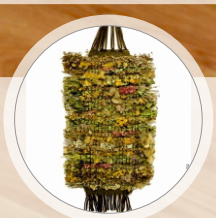
ИНСТРУКЦИЯ

Гарантия 12 месяцев



На станочке можно соткать:

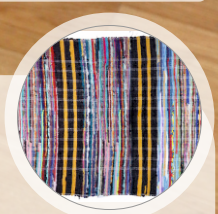

УЗОРНЫЕ ТКАНЫЕ ПОЯСА


ПАННО ИЗ ТРАВ


ШАРФЫ-ПАЛАНТИНЫ


ЦИНОВКИ


РУШНИЧКИ
САЛФЕТКИ

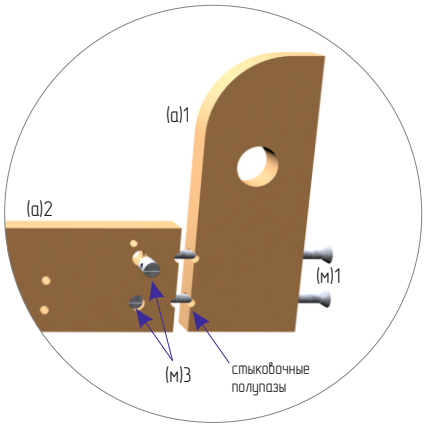

ПОЛОВИЧКИ

*на фото ткацкий станок представлен со стендом (стенд является дополнительной комплектацией)

www.ecoyar.ru

СБОРКА БОКОВИН КАРКАСА

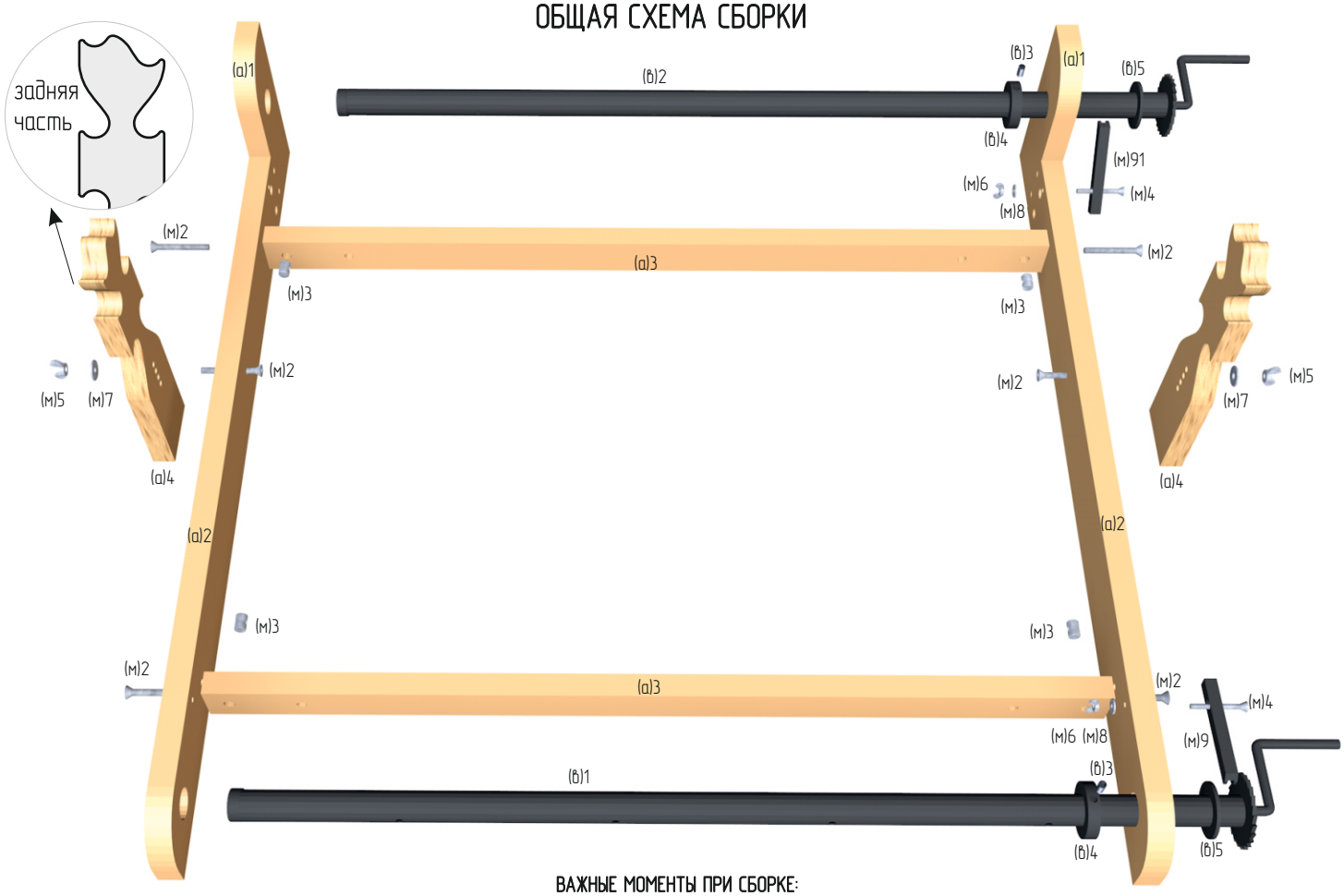




1. Определите комплектность правой и левой боковин (по полупазам в состыковывающихся плоскостях деталей).
2. Установите в посадочные отверстия детали (а)2 стяжки м(3). Сцентрируйте их таким образом, чтобы прорезь на стяжках была соосна торцевым отверстиям в детали (а)2.
3. Надежно зафиксируйте соединение деталей (а)2 и (а)1 при помощи винтов (м)1, и стяжек (м)2, при помощи ключа м(10) или отвертки.

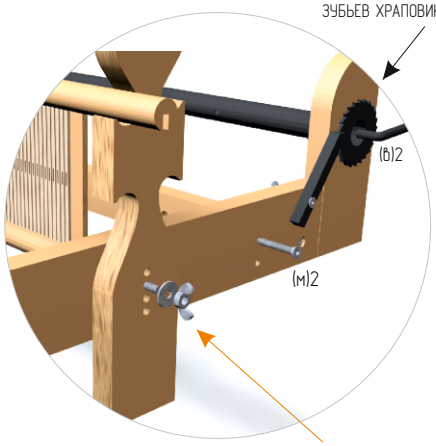
* фиксацию лучше осуществлять расположив детали боковин (а)1 и (а2) на одной плоскости.

ОБЩАЯ СХЕМА СБОРКИ

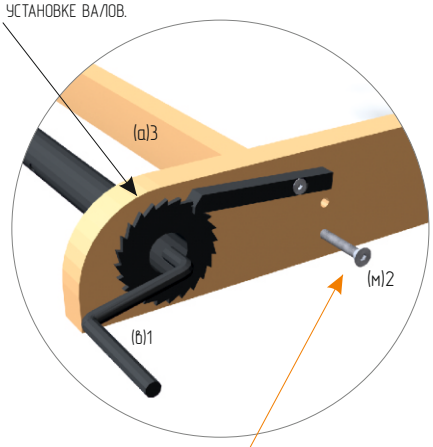


ВАЖНЫЕ МОМЕНТЫ ПРИ СБОРКЕ:

ОБРАТИТЕ ВНИМАНИЕ НА НАПРАВЛЕНИЕ ЗУБЬЕВ ХРАПОВИКОВ ПРИ УСТАНОВКЕ ВАЛОВ.

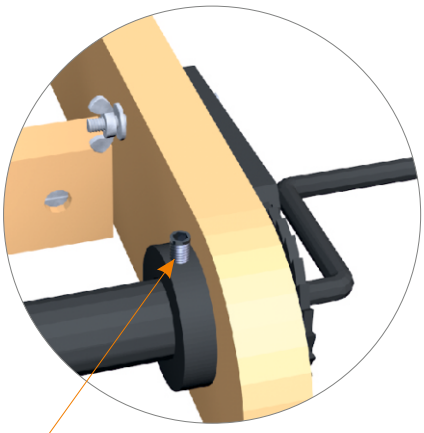


На стойках борда имеется регулировочные отверстия. Используйте по умолчанию 2 сверху отверстие. Задействуйте, остальные отверстия, в случаях, когда необходимо сместить линию горизонта основы вверх или вниз относительно глазков зубьев борда.



Передняя поперечная планка (а)3 фиксируется в нижние отверстия боковин каркаса. Задняя (а)3 в верхнее отверстие.

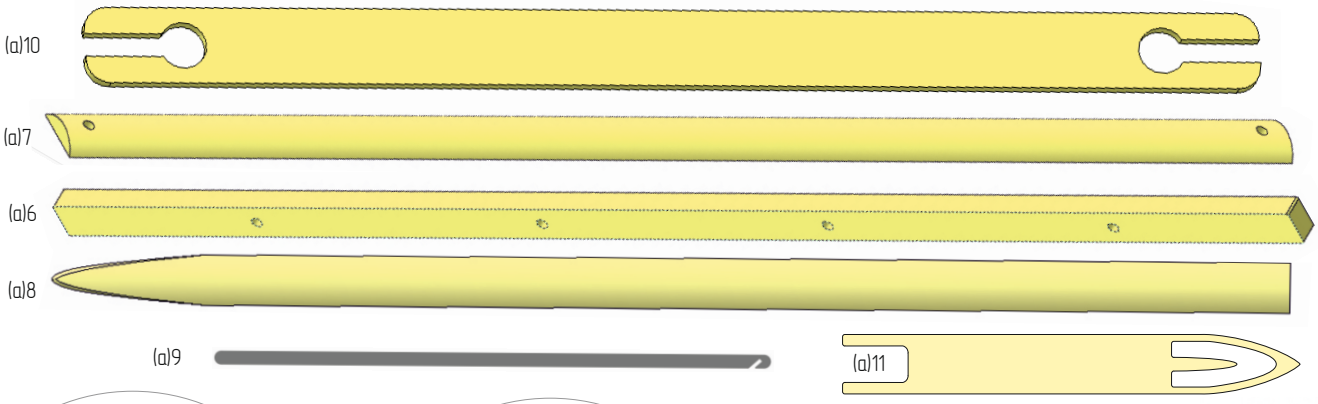
* вторые отверстия предусмотрены для фиксации к стенду-подставке (в комплект. не входит)

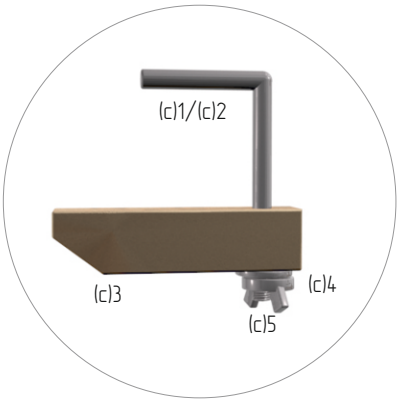


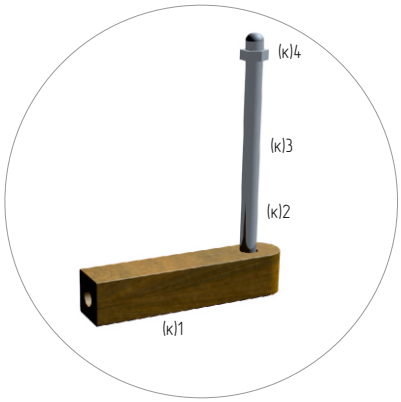
Валы фиксируются с помощью ограничительной шайбы (б)4, и контрирующего винта (б)3 установленного в нем. Используйте ключ (м)11.

* При фиксации, стопорное кольцо не прижимается вплотную к боковине каркаса, а фиксируется на расстоянии 1 мм, чтобы у вала было свободное вращение.

КОМПЛЕКТАЦИЯ









(А) Общая комплектация:
(а)1 – Боковина вертикальная часть – 2 шт.
(а)2 – Боковина продольная часть – 2 шт.
(а)3 – Поперечная планка каркаса – 2 шт.
(а)4 – Стойки для двух берд – 2 шт.
(а)5 – Берда клёное (№40) – 1 шт.
(а)6 – Планка натяжения основы – 2 шт.
(а)7 – Ценовая планка – 2 шт.
(а)8 – Нож прибивочный – 1 шт.
(а)9 – Крючок ткацкий – 1 шт.
(а)10 – Челнок ткацкий (большой) – 1 шт.
(а)11 – Челнок ткацкий (малый) – 1 шт.
(а)12 – Инструкция (печатная) – 1 шт.

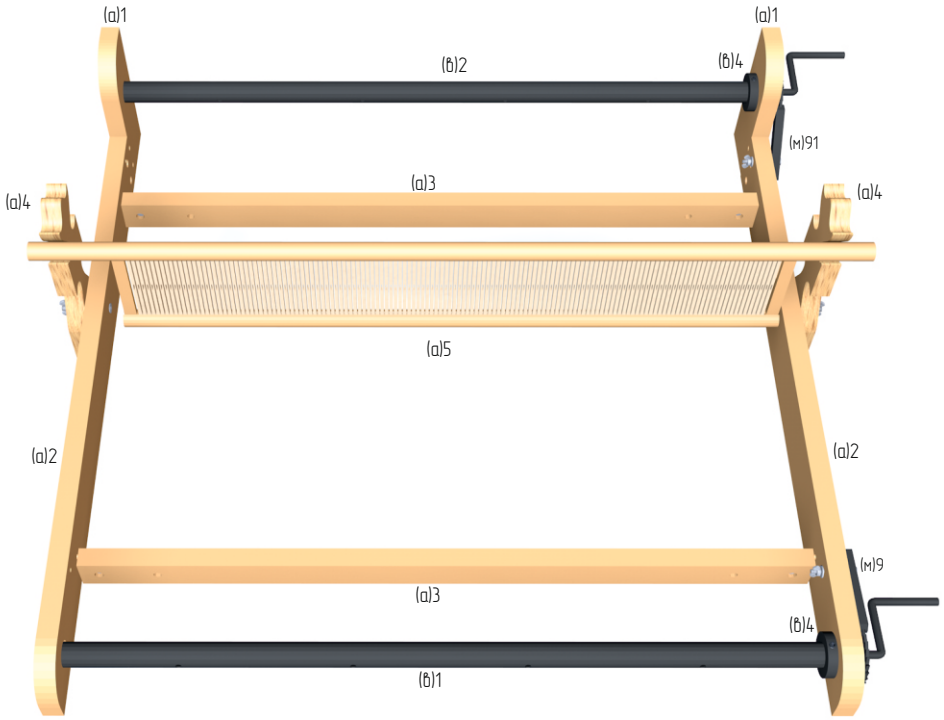
(К) СНОВАЛЬНЫЙ КОЛЫШЕК:
(к)1 – Основание – 1 шт.
(к)2 – Винт М6(120) – 1 шт.
(к)3 – Втулка D8(95) – 1 шт.
(к)4 – Гайка колпачковая М6 – 1 шт.

(В) ВАЛЫ:
(в)1 – Вал передний – 1 шт.
(в)2 – Вал задний – 1 шт.
* (в)3 – Винт контрирующий М6 (10) – 2 шт.
* (в)4 – Шайба ограничительная на вал – 2 шт.
* (в)5 – Шайба прокладочная на вал – 2 шт.
* могут быть уже установлены в конструкции вала, при транспортном положении.

(С) СТРУБЦИНЫ
(с)1 – Г-образный винт для струбцины (тип 1) – 2 шт.
(с)2 – Г-образный винт для струбцины (тип 2) – 1 шт.
(с)3 – Зажимная планка струбцины – 3 шт.
(с)4 – Шайба М8 (увел.) – 3 шт.
(с)5 – Гайка «Барашек» М8 – 3 шт.

(М) МЕТИЗЫ:
(м)1 – Винт М6(100) – 4 шт.
(м)2 – Винт М6 (50) – 6 шт.
(м)3 – Стяжка «Бочонок» (6/10) – 8 шт.
(м)4 – Винт М5 (40) – 2 шт.
(м)5 – Гайка «Барашек» М6 – 2 шт.
(м)6 – Гайка «Барашек» М5 – 2 шт.
(м)7 – Шайба М6 (увел.) – 2 шт.
(м)8 – Шайба М5 – 2 шт.
(м)9 – Стопорный палец передний – 1 шт.
(м)91 – Стопорный палец задний удлиненный– 1 шт.
(м)10 – Ключ шестигранный L(Z)–№4– 1 шт.
(м)11 – Ключ шестигранный L(Z)–№3 – 1 шт.

Характеристики:
Берда: Рабочая ширина берда: 60/ 70/ 80 см (в зависимости от комплектации); Плотность берда: в базовой комплектации №40 (40 зубьев, на 10 см);
Конструкция: прочное клеёное берда
Высота маха: 10 см; Толщина зуба берда: 4,5 мм.;
Удлиненный глазок: высота 10 мм, ширина в зависимости от номера бедра.
Размеры берда: в сборе:
–60 см (комплектация): 790x140x20 мм
–70 см (комплектация): 890x140x20 мм
–80 см (комплектация): 990x140x20 мм
Материал: каркаса берда – массив бука, зубьев берда – клён; Обработка: лазерная обработка граней берда, древесина обработана экологичным и стойким аквалаком;
Валы: Тип валов: цельносварные; Материал: металл;
Особенности: усиленная конструкция, чуткий храповый механизм, надежная и точная система фиксации.
Каркас:
Тип каркаса: сборно-разборный, жесткая конструкция;
Материал: массив бука;
Обработка: древесина обработана экологичным и стойким аквалаком.
Цвет – натуральное дерево;
Габариты в рабочем состоянии:
–60 см (комплектация): ширина – 790 мм; длина 770 мм; высота 300 мм.
–70 см (комплектация): ширина – 890 мм; длина 770 мм; высота 300 мм.
–80 см (комплектация): ширина – 990 мм; длина 770 мм; высота 300 мм.



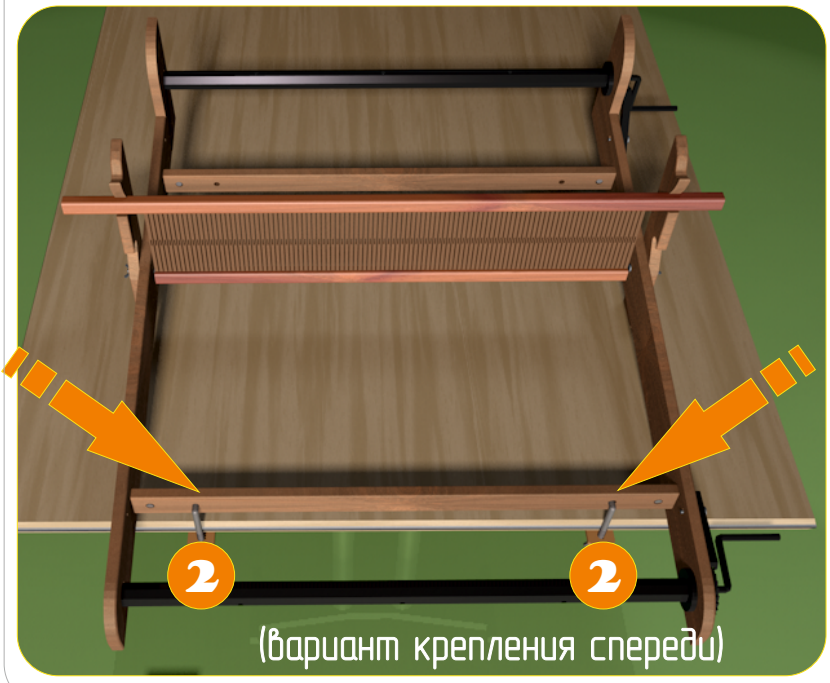
СХЕМЫ КРЕПЛЕНИЯ ТКАЦКОГО СТАНКА К СТОЛУ

Г-ОБРАЗНАЯ СТРУБЦИНА

Каркас станка крепится к столу в двух местах, в технологические отверстия продольной планки каркаса, при помощи Г-образных струбцин. Предусмотрено два типа крепления, спереди и сзади, передний вариант крепления – рабочий,
и используется при ткачестве, задний тип крепления, удобнее использовать
при заправке станка методом непрерывного снования нитей основы. Для придания требуемого градуса поворота продольной планки каркаса для лучшей фиксации Г-образными струбцинами в отверстиях, можно осуществить небольшое поворот планки, ослабив слегка боковые винты.

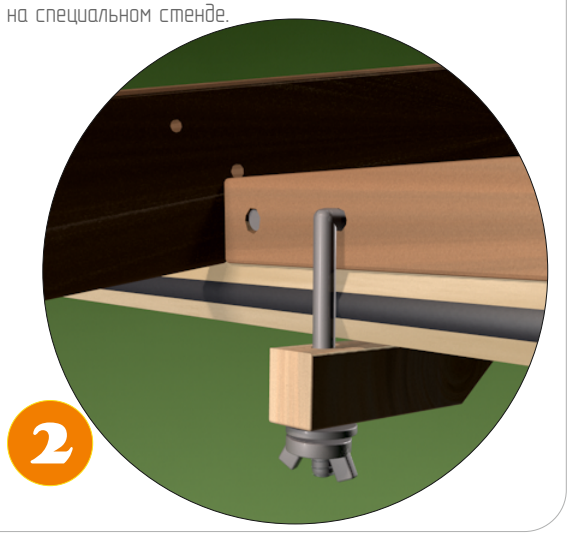


СПОСОБ КРЕПЛЕНИЯ КАРКАСА ТКАЦКОГО СТАНКА К СТОЛУ ПРИ ПОМОЩИ Г-ОБРАЗНЫХ СБОРНЫХ СТРУБЦИН.

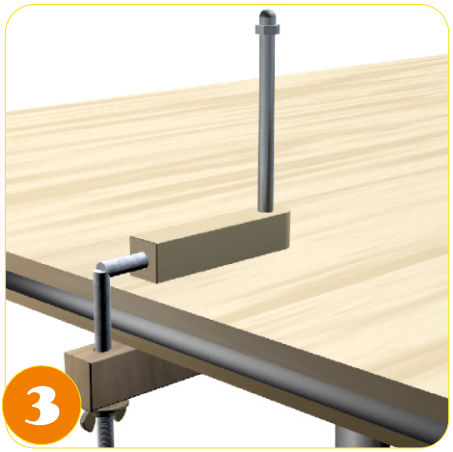


Передняя поперечная планка для удобства фиксации станка на столе при помощи струбцин, крепится в нижнее отверстие в боковине каркаса. Что обеспечивает большую устойчивость станка на столе.

* дополнительные отверстия в местах фиксации поперечных планок, предусмотрены для крепления станка на специальном стенде.



СПОСОБ КРЕПЛЕНИЯ СНОВАЛЬНОГО КОЛЫШКА К СТОЛУ ПРИ ПОМОЩИ Г-ОБРАЗНЫХ СБОРНЫХ СТРУБЦИН.





* вектор натяжения нитей основы при способе непрерывной заправки ткацкого станка, должен соответствовать направлению указанному синей стрелкой.

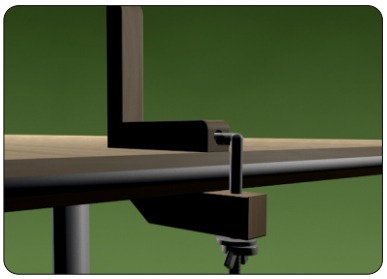
СНОВАНИЕ И ЗАПРАВКА



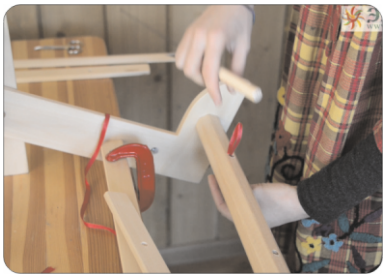
1 Устанавливаем станок в положение для крепления к столу.



2 Повернув поперечную планку параллельно столу, крепим в двух местах у основания планки станок струбцинами.



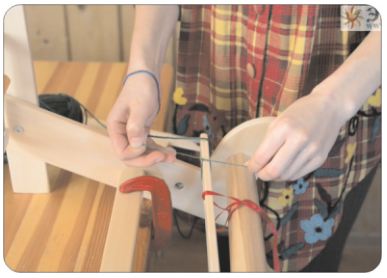
3 На другом конце стола крепим “палец” с помощью струбцины.



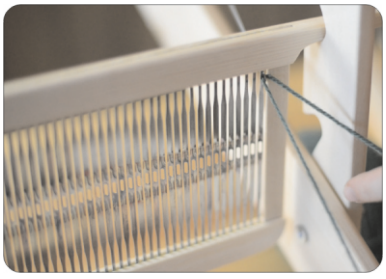
4 Теперь задача прикрепить планку натяжения к заднему валу, протянув сквозь отверстия в валу тесемку или веревку.



5 Крепим планку натяжения нити на расстояние 2-3 см от заднего вала, с помощью тесемки или веревочки, продев их сквозь отверстия в валу и соответствующие отверстия в планке натяжения.



6 Закрепляем конец нити из подготовленного заранее клубка, к крайнему концу планки крепления.



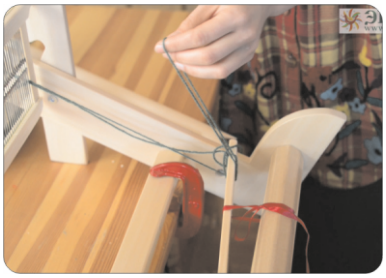
7 Специальным крючком продеваем нить сквозь щель в бердо.



8 Цепляем петлю нити на палец, закрепленный на необходимом вам расстоянии. Это определит длину будущего изделия.



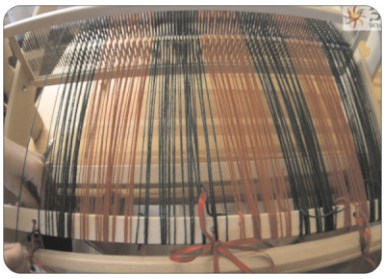
9 Обернув нить вокруг “пальца”, ведем назад, пропуская в туже щель.



10 Проводим нить за планку натяжения основы, и ведем снова к бердо.



11 Отправляем нить в следующую щель бердо, ведем до сновального колышка. Повторяем операцию снова, до смены цвета, или до требуемой ширины изделия.



12 Заправляем всю требуемую ширину.



13 Перевязываем и снимаем нити с “пальца”..



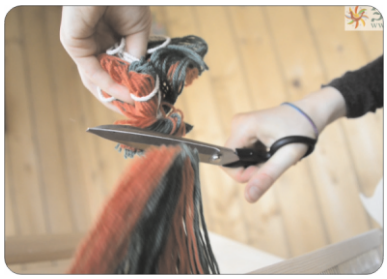
14 Во время снования нити должны быть всегда в натянутом состоянии.



15 В натянутом состоянии начинаем навивать основу на вал.



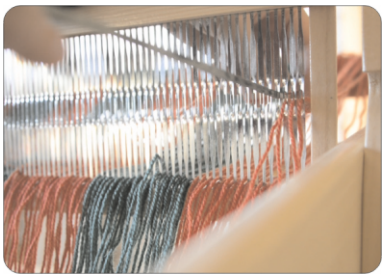
16 Плавно натягиваем нити, вращением вала на себя до тех пор, пока не останется сантиметров 20 от бердо.



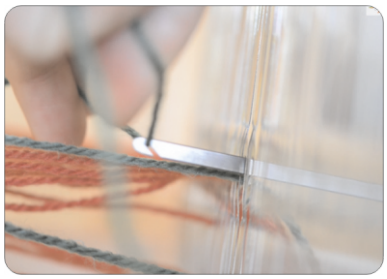
17 Обрезаем нити у основания перевязки.



18 Самый кропотливый момент, это заправка нитей в глазки зубьев, важно не пропустить нить, и не заправить в зуб по две нити!



19 Последовательно из щели вынимаем одну нить из пары, и продеваем в глазок, вторая остается в щели между зубьями.



20 Крючок проходит сквозь глазок и захватывает нить.



21 Так заправляем нити основы по всей ширине предполагаемого изделия.



22 Берем небольшие пучки нитей, натягиваем и связываем их в пучки на концах.



23 Связываем по всей ширине, при этом стараемся чтобы узелки пучков были примерно на одно расстоянии.



24 С помощью веревки, крепим все пучки к планке натяжения нитей, которая была предварительно закреплена к переднему (товарному) валу.

Памятка по выбору ниток

Для снования основы желательно использовать более прочные нити. Основная нагрузка при ткачестве приходится именно на них. Нити основы - это продольные нити, которые вы будете заправлять в бердо.

Уточная нить закладывается поперек, в образовавшийся зев нитей основы, при смене маха берда. Уточная нить может быть любая, в зависимости от Вашего творческого проекта.

В зев можно закладывать все что придумаете, от разных типов ниток, полосок ткани (ветоши), и заканчивая травами, ветками, пакетами, цветной проволокой, и получать разные необычные типы изделий.

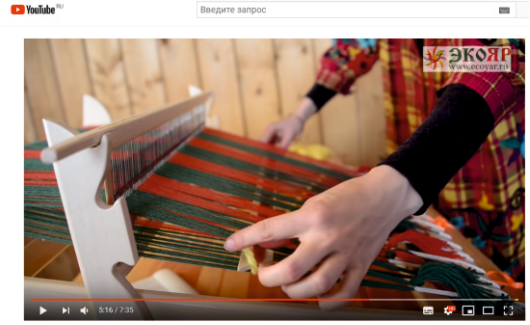


Для поясов в основном используются следующие виды ниток:

- Шерстяная нить 100%;
- Полушерсть (шерсть с акрилом, вискозой и т.д);
- Хлопок 100%;
- Хлопок -лен-вискоза;
- Лен 100%;
- Акрил 100%;
- Ирис; Ангор;

ВНИМАНИЕ: Цифровая версия инструкции, а также вспомогательные материалы с видео доступны по адресу: www.ecoyar.ru/page/mini.html ,
*либо во вкладе статьи на странице данного товара.

Смотрите также ВИДЕО МАСТЕР-КЛАСС на YOUTUBE:
Ткачество на ручном ткацком станке ОПТИМА-МИНИ /ЭКОЯР/



МАСТЕР-КЛАСС: Ткачество на ручном ткацком станке ОПТИМА-МИНИ /ЭКОЯР/

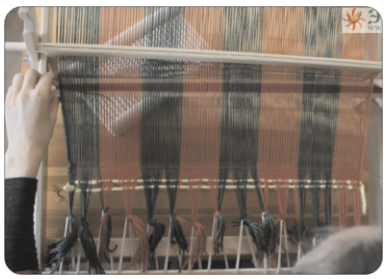
ТКАЧЕСТВО



1 Берем челнок и наматываем на него нить.



2 Прокладываем толстую нить для создания ровнго основания (заткальника), к которому будет прибиваться последующая уточная чистовая нить.



3 Меняем зев, подбиваем деревянным ножом, и закладываем вторую толстую нить. Меняем зев, подбиваем. Основание готово.



4 Теперь можно начать ткать начисто, закладывая в образовавшиеся зев иглицу-челнок с нитью.



5 Снова меняем зев и подбиваем деревянным ножом. Следим, чтобы было равномерное натяжение нитей. Плотность прибивания уточной нити должна быть одинаковая.



6 Для выравнивания ширины полотна, нити прибиваем с помощью бердо. Но окончательную плотную прибивку производим деревянным ножом. Либо прибивочной металлической расческой ** (в комплект не идет).*



7 Снова меняем зев и повторяем элементарный цикл тканья (смена зева, закладывание нити, смена зева, подбивка).



8 Ткем около 10 см полотна, после чего можно намотать его на вал основы, освободив пространство для работы с новым интервалом.



9 Для наматывания полотна на товарный вал, нужно снять стопор с храповика на заднем валу, и немного отматать к себе.



10 Наматайте готовое полотно на передний (товарный) вал, создав требуемое для вас натяжение основы. Старайтесь, чтобы натяжение всегда соранялось одинаковым, для получения равномерной ткани.



11 Вы можете продолжить работу.



12 Когда изделие готово вы можете насладиться готовым полотном, ощутить тепло идущее от творения ваших рук

Освоив простешее тканье полотна, вы можете переходить к более сложным типам изделий. Рекомендуем пробовать освоить узорное бранное ткачество.

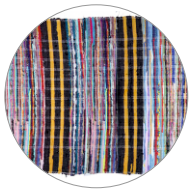
На станочке можно соткать:



УЗОРНЫЕ ТКАНЫЕ ПОЯСА



ПАННО ИЗ ТРАВ



ПОЛОВИЧКИ



ШАРФЫ-ПАЛАНТИНЫ



ЦИНОВКИ



РУШНИЧКИ
САЛФЕТКИ

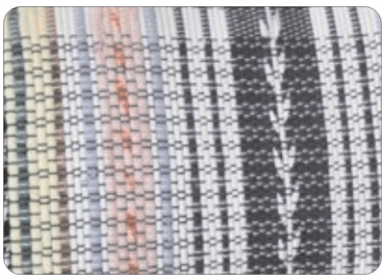
ПРИМЕРЫ ИЗДЕЛИЙ



Тканые узорные пояса



Сложноорнаментные узорные пояса (в том числе и с текстом)



Декоративные узорные коврики



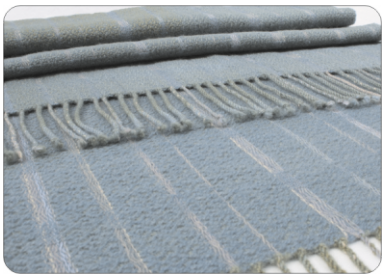
Стильные салфетки, сумочки, и наволочки на подушки



Узорные салфетки и рушники.



Широкие пояса - кушаки.



Шерстяные шарфы-палантины



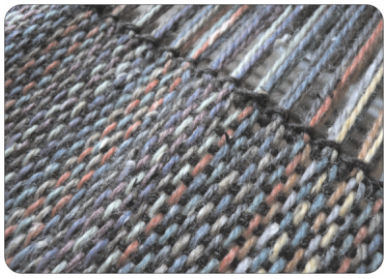
Стильные шарфы-палантины из разных типов нитей



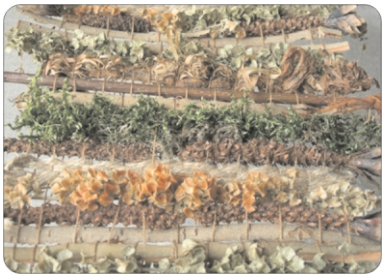
Суровое декоративное полотно



Пестрое декоративное полотно для различных вариантов творческих изделий



Создание своего индивидуального рисунка полотна

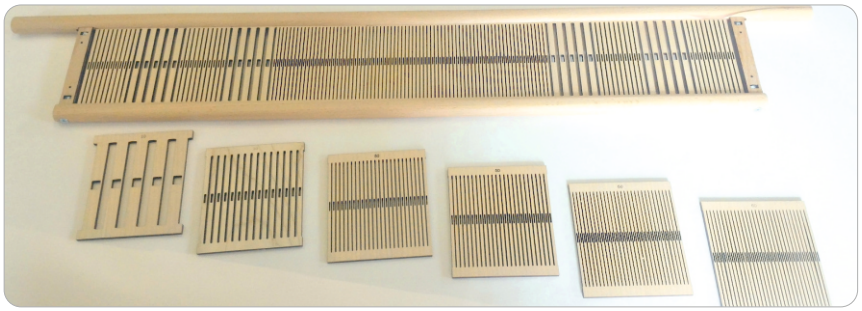


Циновки и панно из трав

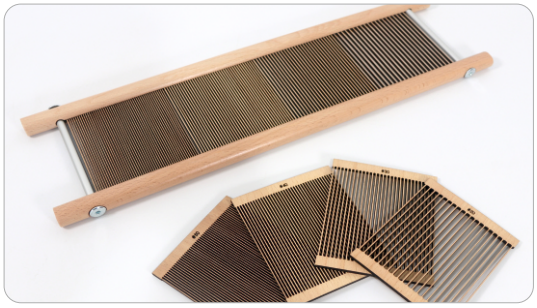
Освоить азы бранного ткачества возможно с помощью видео мастер-класса представленного на диске “Тканье на бердышке”, заказать диск можно на сайте www.ecoyar.ru, в разделе “Обучение мастерству”



Дополнения для расширения возможностей вашего станка



Наборное бердо
Для ткачества более изысканных проектов, имеется возможность доукомплектовать станок, наборным бердо, подобрав необходимые вам по плотности номера берд. Блоки идут от 10 до 50 номера, размером 100х120 мм.
Вы сможете сами набирать любое бердо в различных комбинациях. Каркас бердо легко собирается. Изготовлен из прочного бука.
Артикул 4627133420671



Наборное поддивочное бердо
В каркас наборного бердо имеется возможность установить блоки поддивочного бердо, что позволит вам изменить плотность ткани и увеличит срок службы берд. А также даст возможность использовать на станке полуремизы, что значительно упростит и ускорит набор сложных рисунков.
Блоки идут от 20 до 50 номера, размером 100х120 мм. Вы сможете сами набирать любое бердо в различных комбинациях.





Расширение ремизное для Оптима-Мини.
Превращает ваш станок с бердышком в полноценный ремизный. Имеет три модификации: двухремизную (две ремизные рамы), четырехремизную (четыре ремизные рамы) и восьмиремизную (восемь ремизных рам).
Подбирается по ширине вашего станка (60 см, 70 см, 80 см, 100см).
Может использоваться как со стендом так и на столе.
Номер металлического берда в базовой комплектации (№50) – 5 нитей на 1 см.

Секционный вал для Оптима-Мини.
Значительно упрощает и ускоряет заправку станка. Позволяет навить основу большей длинны. Подбирается под ширину вашего станка (60 см, 70 см, 80 см, 100 см).
Рекомендуется к установке вместе или после ремизного расширения.

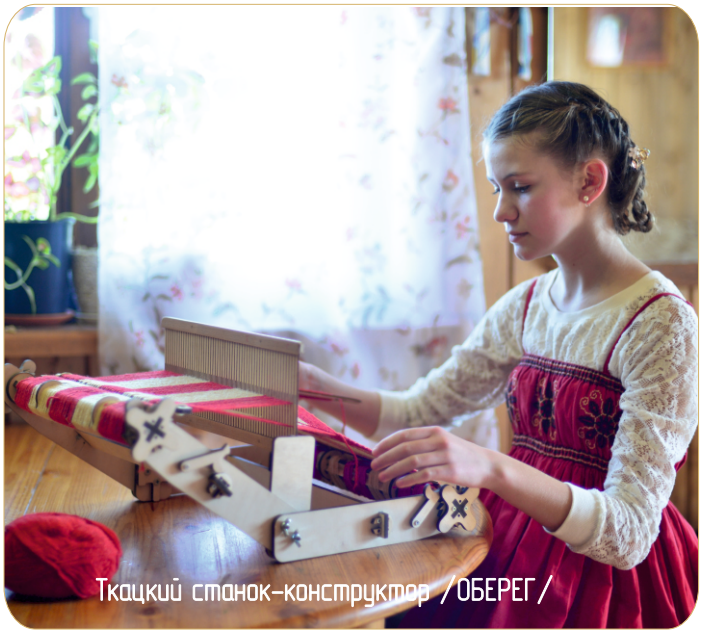


Челнок-лодочка без дна
(челнок 30 см, шпульная коробка 12 см).
Материал: липа.
Артикул 4627133420299

ВСЕ НАШИ КОНТАКТЫ:

YouTube	Подписывайтесь на наш канал в YOUTUBE, и следите за новинками. Все наши ролики на YOUTUBE легко найти, набрав в поиске «ЭКОЯР».		«Школа ручного ткачества с ЭКОЯР» www.ok.ru/group/53570546237601	WhatsApp	+7(903) 6183419
Instagram	@ecoyarco		«Школа ручного ткачества с ЭКОЯР» facebook.com/groups/1464097120287712	Viber	+7(903) 6183419
	Наша группа ВКонтакте: «ТКАЧЕСТВО С ЭКОЯР»	Pinterest	НОВЫЕ ИДЕИ И НЕОБЫЧНОСТИ НА ТЕМУ «РУЧНОЕ ТКАЧЕСТВО» www.pinterest.ru/ecoyarco/	skype	lutcenko_igor

ПРОДУКЦИЯ КОМПАНИИ “ЭКОЯР”



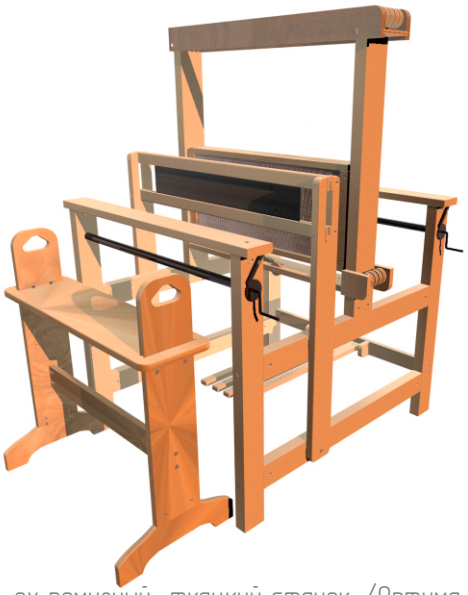
Ткацкий станок-конструктор /ОБЕРЕГ/



Гобеленовый ткацкий станок /Оптима-Гобелен/



4-ех ремизный станок /Оптима-Компакт/



Г4-ех ремизный ткацкий станок /Оптима-Классик/



8-ми ремизный станок /Оптима-Профи/



Ковроткацкий станок /Оптима-Гентур/

Подробнее ознакомиться с ассортиментом нашей продукции Вы сможете на сайте официального интернет-магазина компании «ЭКОЯР» – www.ecoyar.ru